










CENNIK FOTOGRAFII ŚLUBNEJ

CENNIK SESJI FOTOGRAFICZNEJ ŚLUBNEJ. Poniżej: wybierz odpowiedni pakiet naszych usług. Jeśli mimo wszystko chcesz wybrać inne studio fotograficzne, prawa część poniższej tabeli pomoże Ci dokonać właściwego wyboru.

	PAKIET SILVER	PAKIET GOLD	PAKIET PLATINUM	SPRAWDŹ ZANIM WYBIERZESZ KONKURENCJĘ	SPRAWDŹ ZANIM WYBIERZESZ KONKURENCJĘ	SPRAWDŹ ZANIM WYBIERZESZ KONKURENCJĘ	SPRAWDŹ ZANIM WYBIERZESZ KONKURENCJĘ
	 <p>Tele-Kamera Studio Creative</p>	 <p>Tele-Kamera Studio Creative</p>	 <p>Tele-Kamera Studio Creative</p>	 <p>KONKURENCYJNE STUDIO FOTOGRAFICZNE</p>	 <p>KONKURENCYJNE STUDIO FOTOGRAFICZNE</p>	 <p>KONKURENCYJNE STUDIO FOTOGRAFICZNE</p>	 <p>KONKURENCYJNE STUDIO FOTOGRAFICZNE</p>
Dodatkowe opcje	x	<p>Możliwa opcja domówienia usługi:</p> <p>a) filmowania dronem w jakości 4K/60fps (***)</p> <p>b) filmowania wideo (wesele) z gimbalem /stabilizatorem z usługą postprodukcji wideo lub bez usługi postprodukcji (****).</p> 	<p>Możliwa opcja domówienia usługi:</p> <p>a) filmowania dronem w jakości 4K/60fps (***)</p> <p>b) filmowania wideo (wesele) z gimbalem /stabilizatorem z usługą postprodukcji wideo lub bez usługi postprodukcji (****).</p> 	x	x	x	x

<p>System (aparaty)</p>	<p>Wykorzystujemy najlepsze aktualnie dostępne pełnoklatkowe aparaty fotograficzne Canon m.in. 5D Mark IV i 1DX Mark II</p>  <p>jakość 👍👍👍</p>	<p>Wykorzystujemy najlepsze aktualnie dostępne pełnoklatkowe aparaty fotograficzne Canon m.in. 5D Mark IV i 1DX Mark II</p>  <p>jakość 👍👍👍</p>	<p>Wykorzystujemy najlepsze aktualnie dostępne pełnoklatkowe aparaty fotograficzne Canon m.in. 5D Mark IV i 1DX Mark II</p>  <p>jakość 👍👍👍</p>	<p>Aparaty Canon z serii 5D Mark IV, 5DS lub 1DX to profesjonalne i najlepsze z aktualnie dostępnych pełnoklatkowych lustrzanek - takie właśnie wykorzystujemy.</p> <p>Odpowiednikami Nikoną są aparaty z serii D5 lub D850, ewentualnie D810.</p> <p>jakość 👍👍👍</p>	<p>Aparat Canon z serii 5D Mark III to poprzednia wersja flagowca Canon - wciąż jest wykorzystywany przez profesjonalistów.</p> <p>jakość 👍👍</p>	<p>Aparaty Canon 6D Mark II lub 7D Mark II to sprzęt półprofesjonalny a nie profesjonalny, jednak w rękach sprawnego fotografa umożliwiają zrobienie dobrych zdjęć.</p> <p>Odpowiednikami Nikoną są aparaty z serii D500 lub D750, ewentualnie D610.</p> <p>jakość 👍</p>	<p>Aparaty Canon 70D, 77D, 80D, 200D, 700D, 750D, 760D, 800D, 1300D to nie jest sprzęt profesjonalny, a amatorski.</p> <p>Odpowiednikami Nikoną jest seria D3200, D3400, D5300, D5500, D5600, D7100, D7200 i D7500.</p> <p>jakość 👎</p>
<p>Optyka (obiektywy)</p>	<p>Wykorzystujemy dedykowane do sesji i do portretów najlepsze z dostępnych stałogniskowych obiektywów Canon f/1,2</p>  <p>jakość 👍👍👍</p>	<p>Wykorzystujemy dedykowane do sesji i do portretów najlepsze z dostępnych stałogniskowych obiektywów Canon f/1,2</p>  <p>jakość 👍👍👍</p>	<p>Wykorzystujemy dedykowane do sesji i do portretów najlepsze z dostępnych stałogniskowych obiektywów Canon f/1,2</p>  <p>jakość 👍👍👍</p>	<p>Obiektywy stałogniskowe z profesjonalnej serii L oraz z przesłoną f/1,2 (np. 50 mm i 85 mm, np. Canon 50 mm f/1.2L EF USM i Canon 85 mm f/1.2L EF II) są uważane za jedne z najlepszych aktualnie dostępnych obiektywów do sesji fotograficznych, szczególnie portretowych - takie właśnie wykorzystujemy.</p> <p>jakość 👍👍👍</p>	<p>Obiektywy stałogniskowe z przesłoną wyższą od f/1,4 ale nie wyższą od f/2,0 to także bardzo dobre i wciąż jasne obiektywy, dobrze sprawdzą się w sesjach portretowych.</p> <p>jakość 👍👍</p>	<p>Obiektywy zmiennoogniskowe (tzw. "zoomy") nie są optymalnym wyborem do sesji portretowych, choć w rękach sprawnego fotografa umożliwiają zrobienie dobrych zdjęć. Ważna jest tu także przesłona (f) aby uzyskać odpowiednią głębię i jasność zdjęcia.</p> <p>jakość 👍 lub 👎</p>	<p>x</p>
<p>Sesja zawiera</p>	<p>30 wybranych ujęć z całej sesji</p>	<p>100 wybranych ujęć z całej sesji</p>	<p>200-300 wybranych ujęć z całej sesji</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>X</p>	<p>x</p>
<p>Sesja zawiera</p>	<p>1. Zdjęcia w kościele i/lub USC. 2. Życzenia.</p>	<p>1. Zdjęcia w kościele i/lub USC. 2. Życzenia. 3. Pierwszy taniec + zabawa weselna do 01:00.</p>	<p>1. Zdjęcia w kościele i/lub USC. 2. Życzenia. 3. Pierwszy taniec + zabawa weselna do 01:00. 4. Sesja plenerowa (w dniu ślubu *).</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>Scenariusz + pełny retusz</p>	<p>Tak</p>	<p>Tak</p>	<p>Tak</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>
<p>Cena</p>	<p>500 zł</p>	<p>1100 zł</p>	<p>1300 zł</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>	<p>x</p>

Można wykupić bon upominkowy (voucher) na sesję (cena zgodna z tabelą powyżej), ważny pół roku od daty wydania (nie można go zwrócić, za to można przekazać komuś innemu). Bon nie podlega wymianie na pieniądze.

Oznaczenia 30, 100, 200-300 (przy ilości zdjęć): aby uzyskać bardzo dobre zdjęcia w tej ilości, podczas sesji wykonamy znacznie więcej zdjęć - wybierzemy jednak tylko te najlepsze. Ceny dotyczą przekazania materiału fotograficznego w pełni obrobionego, po retuszu **w najnowszej wersji Adobe Lightroom CC i Adobe Photoshop CC**, w formie elektronicznej (udostępnimy link do ściągnięcia gotowych zdjęć z dysku sieciowego). Pozostałe dopłaty:

- dodatkowa sesja w naszym stacjonarnym studio fotograficznym: **specjalna cena 200 zł** (w dniu innym, niż dzień ślubu, jednak nie później, niż 3 dni od daty ślubu)
- (*) sesja plenerowa w dniu innym, niż dzień ślubu: dodatkowo 200 zł
- (**) ekskluzywna fotoksiążka: 500 zł (pakiet SILVER) lub 800 zł (pakiet GOLD lub PLATINUM, do 60 wybranych, potwierdzonych i zretuszowanych zdjęć w albumie)
- (***) filmowanie dronem w jakości 4K/60fps: po szczegóły zapraszamy na naszą stronę www.foto-wideo-dron.pl
- (****) filmowanie wideo (cała uroczystość weselna) z gimbalem/stabilizatorem bez usługi postprodukcji wideo: 1000 zł
- (****) filmowanie wideo (cała uroczystość weselna) z gimbalem/stabilizatorem wraz z usługą postprodukcji wideo: 3000 zł
- odbitki 21x15 cm (papier professional w wersji mat lub błysk): 1,50 zł/zdjęcie
- przekazanie materiału fotograficznego (oprócz formy elektronicznej) także na płycie DVD: na życzenie bezpłatnie
- wydruk wielkoformatowy – w zależności od formatu i wykończenia

(*) ekskluzywna fotoksiążka: znacznie przewyższa jakością, wyrazistością i trwałością efekty otrzymywane w tradycyjnych fotolabach przy tradycyjnych fotoksiążkach. Dostępna jest w niej przede wszystkim pełna gama kolorów i doskonała tonalność zdjęć, jak na profesjonalnym monitorze fotograficznym. Przygotowywana jest z pomocą szerszej skali odwzorowania koloru i zakresu tonalnego, dzięki użyciu atramentów pigmentowych Epson UltraChrome HDX, efekty osiągnięte tą techniką wydruku są nieosiągalne dla tradycyjnych technik druku. Fotoksiążka zawiera grube na około 1 mm i sztywne karty o wymiarze 30x60 cm.

Wszystkie podane ceny są brutto. Stawka VAT, dotycząca świadczonych usług, to 23%. Wystawiamy faktury VAT lub paragon z kasy fiskalnej. Termin sesji fotograficznej jest potwierdzany po zaksięgowaniu wpłaty zadatku w kwocie 300 zł brutto (szczegóły na stronie www).